



SAISON CULTURELLE INTERCOMMUNALE 2024
COMMUNAUTÉ DES COMMUNES GIENNOISES

.....

.....

Season

2024

SOMMAIRE

- 3 | Édito
- 4 | Calendrier
- 6 | Cinéma
- 10 | Expositions
- 14 | Festival des Arts de la Rue
- 22 | Festival de l'humour
- 26 | Rencontres
- 40 | Résidence
- 42 | Spectacle Vivant
- 60 | Autres évènements
- 70 | Informations pratiques

DE L'ÉMOTION À PARTAGER !

Deux évènements vont marquer l'année 2024 sur notre territoire.

Le premier, un partenariat inédit dans le monde avec le musée Rodin. En effet, nous accueillerons une exposition au format particulier. Des reproductions des œuvres d'Auguste Rodin circuleront sur l'ensemble de notre territoire tout au long de la saison. Nous tenions également à remercier le musée national Auguste Rodin de nous avoir offert l'opportunité d'exploiter dans cette brochure des dessins de l'artiste.

Le second, le passage de la Flamme Olympique le 10 juillet prochain dans la ville de Gien. En collaboration avec le service des sports de la Communauté des Communes Giennoises, cet évènement au retentissement planétaire a inspiré le fil rouge de nos futures rencontres avec la venue de sportifs, d'écrivains et de personnalités liées à cet environnement.

Enfin, je tenais à vous informer de la création de deux nouveaux abonnements permettant l'accès à nos spectacles à un coût avantageux.

Je vous laisse parcourir notre programme de l'année 2024 qui, j'en suis sûr, saura vous ravir.

Alors laissez-vous tenter !

Patrick Chenuet

Maire de Saint-Martin-sur-Ocre

Vice-Président de la CDCG en charge de la Culture

ÉDITO

LA PROGRAMMATION

PAGE 28

JANVIER

NICOLAS DEBON

RENCONTRE - BÉDÉISTE

Samedi 27 janvier - 17h

| Auditorium de Gien

PAGE 47

FÉVRIER

**ORCHESTRE D'HARMONIE
DE LA GARDE RÉPUBLICAINE**

MUSIQUE

Dimanche 4 février - 15h30

| Salle Cuiry à Gien

PAGE 29

CLAUDE DROUSSENT

RENCONTRE - JOURNALISTE SPORTIF

Vendredi 9 février - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 44

REQUIEM « CHER MOZART »

DANSE

Dimanche 11 février - 16h

| Église de Saint-Martin-sur-Orcre

PAGE 30

MARS

ROLAND FUÈNTES

RENCONTRE - AUTEUR

Samedi 16 mars - 17h

| Auditorium de Gien

PAGE 31

ANNE-CLAIRE DE BAECQUE

RENCONTRE - AFM TÉLÉTHON

Vendredi 22 mars - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 32

PRINTEMPS DES POÈTES

APÉRO POÉTIQUE

Vendredi 29 mars - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 33

AVRIL

ANNE-SOPHIE MATHIS

RENCONTRE - BOXEUSE

Vendredi 5 avril - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 45

LES SECRETS DU BALLET

DANSE - OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Dimanche 7 avril - 16h

| Salle Cuiry de Gien

PAGE 41

LUCIENNE RENAUDIN-VARY

RÉSIDENCE DU 12 AU 14 AVRIL

Masterclass le 12 avril - 18h30

| Auditorium de Gien

PAGE 48

**LUCIENNE RENAUDIN-VARY
& FÉLICIEN BRUT**

CONCERT

Samedi 13 avril - 20h

| Église de Boismorand

PAGE 49

TRIO GARDEL

CONCERT

Samedi 20 avril - 20h

| Le Prieuré à Saint-Gondon

PAGE 34

MAI

LUC LANG

RENCONTRE - AUTEUR

Vendredi 17 mai - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 35

ERIC BOYER

RENCONTRE - CYCLISTE DIR. SPORTIF

Vendredi 24 mai - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 36

SCÈNE OUVERTE

Samedi 25 mai - 14h à 20h

| Auditorium de Gien

PAGE 7

JUIN

EN CORPS

CINÉMA

Samedi 1^{er} juin - 22h30

| Jardin Mairie - Le-Moulinet-sur-Solin

PAGE 50

MOVIMIENTO - LA BELLE IMAGE

MUSIQUE - FÊTE DES BRANDONS

Samedi 8 juin - 19h

| Port Gallier à Poilly-lez-Gien

PAGE 51

FESTIVAL DE SULLY & DU LOIRET

MUSIQUE

Mardi 11 juin - 20h30

| Église Sainte-Jeanne-d'Arc à Gien

PAGE 11

VA Y AVOIR DU SPORT

EXPOSITION

Mi juin - mi septembre

| Sur le territoire de la CDCG

PAGE 52

LA GUINCHE

MUSIQUE - LA GONDULGUETTE

Samedi 29 juin - 20h

| Place de la Liberté à Saint-Gondon

PAGE 15

JUILLET

FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE

EXIT, RHÉSUS, ENTRE NOUS, LES IMPROMPTUS

MOLIÈRE, LA PARADE AMOUREUSE, FILYFOLIA

Du 5 au 7 juillet

| Gien & plage de Poilly-lez-Gien

PAGE 8

ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES

CINÉMA

Dimanche 7 juillet - 22h

| Plage de Poilly-lez-Gien

PAGE 53

LE PIANO DU LAC

MUSIQUE

Samedi 20 juillet - 18h

| Langesse

PAGE 9

AOÛT

SPACE JAM

CINÉMA

Samedi 17 août - 22h

| Plage de Poilly-lez-Gien

PAGE 54

SEPTEMBRE

LES TAMBOURS DU BRONX

MUSIQUE

Samedi 21 septembre - 20h

| Salle Cuiry à Gien

PAGE 37

CHARLES AUBERT

RENCONTRE - ÉCRIVAIN

Samedi 28 septembre - 17h

| Auditorium de Gien

OCTOBRE

PAGE 23

FESTIVAL DE L'HUMOUR

ANNE ROUMANOFF, LAURA LAUNE

POINT VIRGULE

Du 4 au 6 octobre

| Coullons

PAGE 58

BUNKER

THÉÂTRE

Samedi 12 octobre - 20h

| Salle Polyvalente de Nevoy

PAGE 59

LES CONTES DE LA PEUR

CONTES - HALLOWEEN

Jeudi 31 octobre - 16h30

| Salle Polyvalente de Les Choux

PAGE 38

NOVEMBRE

MÉGHANE AMOURI

RENCONTRE - BOXEUSE

Vendredi 15 novembre - 19h

| Auditorium de Gien

PAGE 55

ENSEMBLE JACQUES MODERNE

MUSIQUE

Dimanche 17 novembre - 16h

| Église de Poilly-lez-Gien

PAGE 56

DÉCEMBRE

CONCERT DE L'AVENT

MUSIQUE - OSL VARIATION CORDES

Dimanche 1^{er} décembre - 15h30

| Église de Saint-Brisson

PAGE 39

SECOND SEMESTRE

AMÉLIE SIMIER

DIRECTRICE DU MUSÉE RODIN

Second semestre 2024

| Auditorium de Gien

PAGE 12

RODIN ON THE MOVE

EXPOSITION

Second semestre 2024

| Dans tout le territoire de la CDCG

CINÉMA

EN CORPS

Samedi 1^{er} juin | 22h30 | Jardin de la Mairie - Le Moulinet-sur-Solin



© Emmanuelle Jacobson-Froques / CQMM

Gratuit

1h58

TOUT
PUBLIC

Élise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser.

Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des

expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine.

Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.

Réalisé par : Cédric KLAPISCH, 2022 · **Avec :** Marion BARBEAU (Elise), Hofesh SHECHTER (lui-même), Pio MARMAÏ (Loïc), Denis PODALYDES (Henri), Muriel ROBIN (Josiane)

ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES

Dimanche 7 juillet | 22h | Plage - Poilly-Lez-Gien



Gratuit

1h57

**TOUT
PUBLIC**

Dans le cadre de ses animations estivales, la Communauté des Communes Giennoises propose avec le service des Sports des projections de films en plein air cet été sur la plage de Poilly-Lez-Gien.

Nous sommes en 50 avant Jésus-Christ, toute la Gaule est occupée par les Romains...

Toute ? Non ! Pour ces nouvelles aventures, nos irréductibles Gaulois ont fait le déplacement jusqu'en Grèce pour participer aux Jeux Olympiques !

Une occasion de plus pour Astérix et Obélix de mettre une bonne raclée aux Romains !

Mais le machiavélique Brutus, fils de César a plus d'un tour dans son sac : il va y avoir du sport !

Réalisé par : Frédéric FORESTIER & Thomas LANGMANN, 2008 - **Avec :** Gérard DEPARDIEU (Obélix) ; Clovis CORNILLAC (Astérix), Alain DELON (César), Benoit POELVOORDE (Brutus).

SPACE JAM NOUVELLE ÈRE

Samedi 17 août | 22h | Plage - Poilly-Lez-Gien



Gratuit

1h56

TOUT
PUBLIC

Lebron et son jeune fils Dom sont retenus prisonniers dans un espace numérique par une intelligence artificielle malveillante.

Le joueur de basket doit ramener son petit garçon sain et sauf chez lui, en faisant triompher Bugs, Lola

Bunny et leurs camarades des Looney Tunes face aux champions numérisés de l'intelligence artificielle : une équipe de stars de la NBA et de la WNBA gonflés à bloc comme on ne les a jamais vus !

Réalisé par : Malcolm D. Lee, 2021 Distribution : Lebron James et les Looney Toons.

EXPOSITIONS

VA Y AVOIR DU SPORT

Mi-juin à mi-septembre



© Donation René-Jacques, ministère de la Culture (France), Médiathèque du patrimoine et de la photographie, diffusion RMN-GP

Gratuit

TOUT
PUBLIC



Profitant de cette année olympique, le ministère de la Culture à travers la Médiathèque du patrimoine et de la photographie renouvelle son partenariat avec la Communauté des Communes Giennoises pour une exposition photographique

hors les murs sur le sport et les sportifs.

Comme l'année dernière, ce sont toutes les Communes qui en bénéficieront.

RODIN ON THE MOVE

Exposition itinérante | Second semestre 2024

© musée Rodin, Photo de Jacques Gavard



Le cinéma Le Grand Club de Gien diffusera des films sur la vie de Rodin au moment de l'inauguration de l'exposition.



MUSÉE RODIN



« RODIN ON THE MOVE », UNE MINI-EXPOSITION ITINÉRANTE ACCESSIBLE À TOUS !

RODIN À PROXIMITÉ DES LIEUX DE VIE.

Le Projet « Rodin on the Move » est un nouveau concept de mini-exposition itinérante vouée à rayonner sur l'ensemble du territoire national.

Il vise à rendre accessible la sculpture pour ceux qui sont éloignés de la culture, en partageant une expérience artistique directement sur leur lieu de vie : hall d'école ou de mairie, bibliothèque, salle des fêtes, bureau de poste, Ehpad, ... L'objectif est d'amener le musée dans les lieux où il ne va jamais.

La sculpture a l'avantage d'être reproductible en multiples exemplaires et différentes tailles. Les icônes de Rodin comme *Le Penseur* ou *La Cathédrale*, tirées à partir des moules originaux de Rodin, pourront ainsi être rendues visibles par tous.

Cette exposition clé en main aura vocation à s'inscrire durablement sur les territoires avec le soutien d'acteurs publics et privés locaux.

Gratuit

.....
**TOUT
PUBLIC**

« RODIN ON THE MOVE », UN CONCEPT ÉCO-CONÇU.

Les montages, démontages et transports d'expositions sont souvent coûteux tant pour l'environnement que pour les collectivités et leurs établissements.

Elles nécessitent aussi des espaces de présentation vastes et dédiés, le plus souvent situés dans des zones à forte densité d'offres culturelles.

Tenant presque sur une seule palette, *Rodin on the Move* est une exposition pratique, adaptable et légère à déplacer et installer, composée :

- de reproductions en résine d'œuvres de Rodin de diverses tailles (épreuves avec un aspect bronze ou plâtre) avec leurs socles de présentation ;
- d'éléments pour créer un espace consacré aux techniques de la sculpture (modelage, moulage, fonte du bronze et taille du marbre) ;
- de panneaux d'expositions déroulants avec des textes éclairant les œuvres ;
- et de kits pédagogiques adaptés aux différents publics visés (scolaire, personnes âgées, handicap, champ social, tout public) avec des contenus pour réaliser des animations si elles sont souhaitées.

FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE

VENDREDI 5**EXIT**

SPECTACLE DE VOLTIGE

22h

| Plage de Poilly-lez-Gien

SAMEDI 6**ENTRE NOUS**

DANSE & VOLTIGE

11h

| Place de la Victoire à Gien

LES IMPROMPTUS MOLIÈRE

THÉÂTRE DE RUE

12h

| Place de la Victoire à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

13h

| Place de la Victoire à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

14h30

| Place Jean Jaurès à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

16h

| Place Leclerc à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

17h30

| Centre-ville de Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

18h45

| Place Jean Jaurès à Gien

ENTRE NOUS

DANSE & VOLTIGE

19h

| Place de la Poste à Gien

LES IMPROMPTUS MOLIÈRE

THÉÂTRE DE RUE

20h

| Quai Lenoir à Gien

LA PARADE AMOUREUSE

SPECTACLE DE RUE

22h15

| Place Leclerc à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

23h45

| Place Jean Jaurès à Gien

DIMANCHE 7**RHÉSUS**

MUSIQUE

11h50

| Place de l'Église à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

15h30

| Place Jean Jaurès à Gien

RETOUR À LA TERRE

CIRQUE

16h

| Place de la Poste à Gien

RHÉSUS

MUSIQUE

17h

| Place de la Poste à Gien

EXIT

Vendredi 5 juillet | 22h | Plage - Poilly-Lez-Gien

© ArtPark 2023 - Photographie : Jordan Oscar



Gratuit

50 min

TOUT
PUBLIC

LE CIRQUE INEXTREMISTE

L'équipée fantastique d'EXIT et son aérostat de 3400m³ nous immergent, corps et âmes, dans un univers scénographique insolite.

L'espace de jeu, métamorphosé par l'envolée de la montgolfière, est un théâtre à ciel ouvert où les artistes et les étoiles cohabitent.

« Exit » c'est une émancipation de notre esprit où les plus folles

images de cascades aériennes se conjuguent à la poésie musicale.

Ce spectacle nous rappelle aussi que la frontière entre l'art et la folie est souvent mince.

Mis en scène par & Avec : Yann ECAUVRE · **Avec :** Julie DELAIRE, Léa BENCHAI (chant et musique), Serge LAZAR, Julien FAVREUILLE, Laurent MOLLON (comédiens, acrobates et pilote), Etienne CORDEAU, Anicet LEONE, Daniel Laruelle (acrobates), Solenne Capmas (costumes), Bastien ROUSSEL (technique), Jacques BOUAULT & Jacques-Benoît DARLANT (création lumières), Bérengère GIAUX (design du ballon).

ENTRE NOUS

Samedi 6 juillet | 11h - Pl. de la Victoire | 19h - Pl. de la Poste - Gien



© Cady Merz

Gratuit

50 min

TOUT
PUBLIC

LE CIRQUE ENTRE NOUS

Dans un espace ouvert qui invite à la rencontre et au partage, quatre artistes d'origines et d'horizons différents se livrent à nous.

Tout en douceur, en émotion et en virtuosité, ils et elles renouent des liens autour de trois mâts chinois et développent un langage chorégraphique commun.

« Entre nous... » est un spectacle de rencontres et d'amitié, de nostalgie et d'humour, de musique live et d'acrobaties vertigineuses.

Mais avant tout un appel rieur à la nécessité de regarder et de partager ce moment... De la première à la dernière minute.

Chorégraphie : Lucas CONDRO · **Regard extérieur :** Florent BERGAL
Avec : Heloise BOURGEOIS, Matias PLAUL, Jeremias FAGANEL

RHÉSUS

Samedi 6 et dimanche 7 juillet | Gien



Gratuit

.....
20 min
.....

**TOUT
PUBLIC**

Groupe de musique dynamique et énergique, c'est au son des tambours et cornemuses que Rhésus vous fera découvrir leur univers.

Leur répertoire issu de contrées lointaines varie entre compositions et reprises réarrangées qui vous transporteront dans le temps.

Composé de : une troupe de 7 artistes.

LES IMPROMPTUS MOLIÈRE

Samedi 6 juillet | 12h - Pl. de la Victoire | 20h - Quai Lenoir - Gien



Gratuit

20 min

TOUT
PUBLIC

THÉÂTRE DES VALLÉES

Les spectateurs pourront tirer au sort la scène à jouer

Dans une roulotte et sur des tréteaux, quatre comédiens se transforment au gré du hasard, tour à tour : Sganarelle, Mr Jourdain, Alceste, Dandin, Charlotte, Arsinocé, Toinette et d'autres encore. Les comédiens s'habillent, se

coiffent, se maquillent, dans leurs loges à la vue du public.

Les scènes se succèdent, ponctuées d'intermèdes gestuels et musicaux.

Programme : J.-B. LULLY (1632-1687) : Phaéton, prologue – Troupe d'Atrée dansante ; Alcidiene, Ballet d'ouverture ; La Nuit, Ballet Le Roi Représentant le Soleil Levant ; Te Deum, Motet à deux chœurs
Mis en scène par : Catherine BAYLE · **Avec :** Ludovic FEMENIAS, Leslie NICOLAU, Vanessa PIVAIN, Loïc PUICHEVRIER (comédiens), Cécile PELLETIER (costumes), Fabien LEDUCQ (régisseur)

LA PARADE AMOUREUSE

Samedi 6 juillet | 22h15 | Pl. Leclerc - Gien



Gratuit

1h30

TOUT
PUBLIC

COMPAGNIE REMUE MÉNAGE

Une harde de cerfs et de biches se prêtent à d'étonnantes danses comme une ode à l'amour, un hommage à la nature.

Charme, tendresse et passion sont les couleurs marquant le caractère de ce spectacle visuel et chorégraphique où le couple est la base d'une écriture aussi intemporelle que l'amour.

Géants fascinants, ils nous apportent leur poésie pleine de puissance et de vie.

Un gracieux ballet urbain, une rencontre improbable et unique dans le dédale de nos rues, qui deviennent ainsi, le théâtre des plus belles histoires d'amour.

Direction artistique : Loïc Delacroix
Avec : un groupe de 19 artistes

RETOUR À LA TERRE

Dimanche 7 juillet | 16h | Pl. de la Poste - Gien



© Fanny Zanetton

Gratuit

1h

TOUT
PUBLIC

CIRQUE FILYFOLIA

Retour à la terre est un spectacle semé de trouvailles délirantes et déjantées où Eliasse et Mialdo, deux personnages insensés et sensibles vous emportent dans leurs péripéties.

Une fête et un voyage en mer entre poissons volants, numéro de mondée au coin du feu où les noix deviennent musicales et acrobatiques, chaises qui s'envolent, contrebasse en équilibre, batterie casserolesque, canards libres, partie de pêche endiablée et jonglerie ballonnée avec un chamboule-tout

digne des plus grandes fêtes foraines !

Musique vivante : contrebasse, batterie et orchestre de casseroles.

De : Cirque Filyfolia Krystel RANC

Avec : Antoine THILL (direction artistique et comédien), Eric DILLIANT (comédien)

**FESTIVAL DE
L'HUMOUR
21ÈME ÉDITION**

ANNE ROUMANOFF

Vendredi 4 octobre | 20h | Salle polyvalente - Coullons



© Pascallio / Yocity

**FORMULE
ABONNEMENT**

**3 SPECTACLES
27€**

16.50€

6€

1h30

L'EXPÉRIENCE DE LA VIE

L'expérience de la vie ?
Est-ce être une femme d'expérience ou être toujours en train d'expérimenter ?

Quand maturité rime avec curiosité, Anne Roumanoff porte dans ce nouveau spectacle un regard narquois et joyeux sur les grandes transformations de notre société : nouveau langage, nouveaux comportements, nouveaux métiers.

Vous y croiserez notamment une coach américaine en relation de couple, vous entendrez une version revisitée des contes de fées et des commentaires savoureux sur l'actualité politique et sociale.

Un spectacle déconstruit par une femme qui rêve de se reconstruire.

De : Anne Roumanoff
Mise en scène : Gil Galliot

LAURA LAUNE

Samedi 5 octobre | 20h | Salle polyvalente – Coullons



© Marine Férain pour D'ailleurs productions

**FORMULE
ABONNEMENT**

**3 SPECTACLES
27€**

16.50€
6€

1h40

GLORY ALLELUIA

Après une première tournée triomphale de plus de 500 représentations à guichet fermé, Laura Laune fait son grand retour sur scène avec son nouveau spectacle.

Une noirceur assumée, une écriture percutante, un univers trash et sans limites : la réputation de l'ange de l'humour noir n'est plus à faire.

Sur fond de dénonciation et à travers les sujets les plus sensibles, l'humoriste belge repousse encore et toujours les frontières de l'irrévérence avec finesse et second degré, dans un seul en scène très personnel.

Avec : Laura Laune

LE POINT VIRGULE

Dimanche 6 octobre | 16h | Salle polyvalente – Coullons



**FORMULE
ABONNEMENT**

**3 SPECTACLES
27€**

**13.50€
6€**

1h15

LE POINT VIRGULE FAIT SA TOURNÉE

Le célèbre Théâtre Parisien qui a accompagné les débuts de bon nombre d'artistes tel qu'Elie Kakou, Florence Foresti, Alex Lutz ... et bien d'autres, vient clôturer cette 21^e édition du Festival de l'humour à Coullons.

La plus petite des grandes scènes parisiennes depuis 40 ans vous propose ses Coups de Cœurs, concernant les actuels et futurs grands de l'humour.

Direction artistique : Antoinette Colin

Après « le Point Virgule fait l'Olympia », grand défi relevé depuis 11 ans, l'idée de partir en tournée est venue assez simplement.

Aujourd'hui fort de son expérience, l'incontournable plateau « le Point Virgule fait sa tournée » ne manquera pas de vous surprendre.

RENCONTRES

JANVIER

NICOLAS DEBON

AUTEUR - BÉDÉISTE

Samedi 27 janvier - 17h

| Auditorium de Gien

FÉVRIER

CLAUDE DROUSSENT

JOURNALISTE SPORTIF

Vendredi 9 février - 19h

| Auditorium de Gien

MARS

ROLAND FUENTÈS

AUTEUR

Samedi 16 mars - 17h

| Auditorium de Gien

ANNE-CLAIRE DE BAECQUE

AFM-TÉLÉTHON

Vendredi 22 mars - 19h

| Auditorium de Gien

APÉRO POÉTIQUE

PRINTEMPS DES POÈTES

Vendredi 29 mars - 19h

| Auditorium de Gien

AVRIL

ANNE-SOPHIE MATHIS

BOXEUSE

Vendredi 5 avril - 19h

| Auditorium de Gien

MAI

LUC LANG

AUTEUR

Vendredi 17 mai - 19h

| Auditorium de Gien

ERIC BOYER

CYCLISTE - DIRECTEUR SPORTIF

Vendredi 24 mai - 19h

| Auditorium de Gien

SEPTEMBRE

CHARLES AUBERT

AUTEUR

Samedi 28 septembre - 17h

| Auditorium de Gien

NOVEMBRE

MEGHANE AMOURI

BOXEUSE

Vendredi 15 novembre - 19h

| Auditorium de Gien

SECOND SEMESTRE

AMÉLIE SIMIER

DIRECTRICE DU MUSÉE RODIN

Second semestre 2024

| Auditorium de Gien

Les rencontres sont organisées par la Communauté des Communes Giennoises, la Médiathèque de Gien et le service des Sports. Ces rencontres seront suivies d'une séance de dédicaces. La vente de livres sera assurée par *La Librairie* de Gien (14 quai Maréchal Joffre, 45500 Gien), partenaire de ces événements.

NICOLAS DEBON

Samedi 27 janvier | 17h | Auditorium - Gien

© Cécile Gabrila / Dargaud & Nicolas Debon /
Marathon, Edition Dargaud



Gratuit

TOUT
PUBLIC

NICOLAS DEBON

Dessinateur et scénariste de bande dessinée et de livres jeunesse

Nicolas Debon est né en 1968 en Lorraine. Il étudie à l'école des Beaux-Arts de Nancy.

En 1993, il part au Canada, où il réside une dizaine d'années, et devient notamment, dessinateur de vitraux. Un cours du soir lui fait découvrir l'univers de l'illustration jeunesse.

Ses premiers travaux, publiés par des éditeurs nord-américains, sont bientôt remarqués : il est

ainsi finaliste des prix littéraires du Gouverneur général du Canada, et, en 2007, lauréat du Horn Book Award, un important prix américain de littérature jeunesse.

Nicolas vit désormais près de Paris, où il se consacre à l'illustration jeunesse (il a notamment travaillé pour Nathan, Gallimard Jeunesse, Flammarion-Le Père Castor, Bayard...) et, de plus en plus, à la bande dessinée.

Bibliographie sélective

Le Tour des géants, Paris, Dargaud, 2009 ;

L'Invention du vide, Paris, Dargaud, 2012 ;

L'Essai, Paris, Dargaud, 2015 ;

Marathon, Paris, Dargaud, 2021. Un récit émouvant du marathon olympique de 1928, lauréat du prix Bulles de sport 2022.

CLAUDE DROUSSENT

Vendredi 9 février | 19h | Auditorium - Gien



Gratuit

TOUT
PUBLIC

CLAUDE DROUSSENT

Journaliste sportif, ancien rédacteur en chef des publications de L'Équipe

Claude Droussent, 65 ans, a mené une longue activité de journaliste de sport, notamment au sein du groupe L'Équipe dont il a été le directeur des rédactions de 2003 à 2008.

Il a couvert pendant plus de trente ans de multiples Tours de France, Jeux olympiques, Coupes du monde de football et de rugby. Il a été le fondateur, en 1993, de

l'épreuve cycliste de masse L'Étape du Tour.

Passionné de vélo depuis son enfance et auteur de nombreux livres sur le sport, il a publié ces dernières années plusieurs ouvrages sur les nouvelles tendances du tourisme cycliste, et se consacre depuis 2023 à une activité de moniteur-guide, diplômé (BPJEPS) de l'Institut de Formation du vélo.

Bibliographie sélective :

1 000 maillots du Tour de France, Paris, La Martinière, 2016.
L'Atlas du vélo – Augmenté par STRAVA, SOLAR, 2019.
Les plus beaux endroits pour pédaler en France, Gründ, 2021.
Vélos - Innovants - Étonnants - Exceptionnels, L'Imprévu, 2022.

ROLAND FUENTÈS

Samedi 16 mars | 17h | Auditorium - Gien



Gratuit

.....
TOUT
PUBLIC

ROLAND FUENTÈS

Nouvelliste, romancier et scénariste de bandes dessinées

Roland Fuentès est né à Oran en 1971. Après une enfance en Algérie et une jeunesse en Provence, il fréquente la section sport-études natation d'Antibes. Il étudie ensuite l'allemand à l'Université d'Aix-en-Provence et devient professeur. Il commence à écrire des nouvelles et des romans pour adultes.

En 2003, son recueil de nouvelles *Douze mètres cubes de littérature* (éd. Du Rocher) est récompensé par

le Prix Prométhée de la Nouvelle.

A la naissance de ses enfants, il redécouvre la littérature jeunesse. Après avoir enseigné l'allemand pendant 10 ans, d'abord dans le Haut-Jura, puis dans l'Ain, il se consacre entièrement à l'écriture depuis 2007. Il a aujourd'hui publié 40 livres, dont une trentaine pour la jeunesse, principalement chez Syros et Nathan.

Bibliographie sélective :

Tics olympiques, Syros, 2009
La Balle de match, Syros, 2011
Tant que durent les rêves, Syros, 2019

ANNE-CLAIRE DE BAECQUE

Vendredi 22 mars | 19h | Auditorium - Gien



© Jean-Yves Seguy

Gratuit

TOUT
PUBLIC

AFM TÉLÉTHON
INNOVER POUR GUERIR



Responsable de projets Sport / Marketing et partenariats sportifs

L'AFM-Téléthon est une association de malades et parents de malade, concernés par des maladies génétiques, rares, évolutives et lourdement invalidantes.

Il y a 20 ans, centenaire du Tour de France, elle fait ses premières armes au sein de l'un des plus grands événements sportifs au monde ... Elle rejoint le groupe ASO (Amaury Sport Organisation) à la direction

logistique et travaille également sur une vingtaine d'événements par an.

Il y a 9 ans, elle contribue au plus grand élan populaire au monde qu'est le Téléthon. Elle met alors ses compétences de coordination de projets au profit des 30 heures d'émission.

PRINTEMPS DES POÈTES

Apéro poétique | Vendredi 29 mars | 19h | Auditorium - Gien



PRINTEMPS
DES
POÈTES

Gratuit

TOUT
PUBLIC

PRINTEMPS DES POÈTES

Dans le cadre de la 26^e édition nationale du Printemps des Poètes, la Communauté des Communes Giennoises et la Médiathèque de Gien organisent les 28 & 29 mars, plusieurs rencontres dans les collèges.

L'occasion idéale pour les élèves de participer à des ateliers d'écriture autour de la poésie et d'échanger avec des auteurs de différents horizons, qui se déplaceront dans les écoles de la CDCG le jeudi 28 et le vendredi 29 mars. Ces

interventions donneront lieu à une restitution auprès de leurs camarades de classe.

Cette édition sera clôturée par un temps de rencontre autour d'un apéro poétique avec les auteurs, ouvert à tous, le vendredi 29 mars à 19 heures à l'auditorium de Gien. La vente de livres sera assurée par La Librairie de Gien (14 quai Maréchal Joffre, 45500 Gien), partenaire de l'évènement.

ANNE-SOPHIE MATHIS

Vendredi 5 avril | 19h | Auditorium - Gien



© Denis Boullanger

Gratuit

TOUT
PUBLIC

ANNE-SOPHIE MATHIS

Octuple championne du monde de boxe, catégorie « super-léger »

Anne-Sophie Mathis obtient son premier titre de championne du monde en 2006 au Palais Omnisports de Paris-Bercy.

Depuis ses débuts elle accumule récompenses et médailles : en 2007, elle devient chevalier de la Fédération Française de Boxe et obtient la médaille d'argent de la Jeunesse et des Sports. En 2011, on lui attribue les gants d'or qui récompensent le meilleur boxeur français et en

2013 on lui décerne l'ordre national du Mérite. Finalement, en 2021 elle entre à l'International Boxing Hall of Fame.

Elle est à ce jour, l'un de nos sportifs les plus titrés et une des meilleures boxeuses de l'histoire française.

LUC LANG

Vendredi 17 mai | 19h | Auditorium - Gien

© Jean-Louis Bertini



Luc Lang
Le récit
du combat



Gratuit

TOUT
PUBLIC

LUC LANG

Écrivain français

PRIX MÉDICIS
2019

Luc Lang est l'auteur d'une douzaine de romans, dont *Mille six cents ventres* (Prix Goncourt des lycéens), *La Fin des paysages*, *Mother*, *Au commencement du septième jour* et *La Tentation* (Prix Médicis 2019).

Avec *Le Récit du combat*, Luc Lang offre pour la première fois un récit initiatique, contant sa traversée d'un demi-siècle, de l'Europe à l'Asie en passant par l'Afrique.

Il est le fils d'une mère louve capable d'imposer son désir à l'ordre du monde et d'un père pionnier du judo japonais en France.

L'auteur, indissociablement romancier et karatéka, parcourt les différents âges de son existence. Parce que vivre est périlleux, vivre est un combat.

Bibliographie sélective :

Voyage sur la ligne d'horizon, Gallimard, 1988 (coll. « Folio », 1999) – Prix Jean-Freustié 1989 ; prix Charles-Oulmont 1989.

Mille six cents ventres, Fayard, 1998 (coll. « Folio », 2000) – Prix Goncourt des lycéens 1998.

La Tentation, Stock, 2019 – Prix Médicis, 2019.

Le récit du combat, Stock, 2023.

ERIC BOYER

Vendredi 24 mai | 19h | Auditorium - Gien



© David Worthy

Gratuit

.....
TOUT
PUBLIC

ERIC BOYER

Coureur cycliste et directeur sportif

Il débute une carrière de coureur cycliste professionnel en 1985 dans l'équipe Renault Elf auprès de Laurent Fignon.

En 1988, il termine 5^e du Tour de France puis rejoint l'équipe Z pour accompagner Greg Lemond vers sa victoire en 1990. Il remporte 3 étapes du Tour d'Italie et prend la 6^e place du classement général en 1991.

Fin 1995, il intègre l'ASO (Amaury Sport Organisation, organisateur du Tour de France) pour animer les opérations d'hospitalité et

de relations publiques, puis en parallèle, il assure un rôle de consultant pour Eurosport, RMC Sport, BFM et jusqu'en 2019 pour la chaîne L'Équipe.

De plus, il dirige les équipes cyclistes nationales du Canada en 1997 et 1998 avec pour objectif de ramener une médaille aux Jeux du Commonwealth. Ils en décrocheront 4 dont 2 en or.

De 2005 à 2012, il est Manager Général de l'équipe Cofidis et en 2016, directeur du Marketing Sportif pour le groupe Rossignol.

SCÈNE OUVERTE

Samedi 25 mai | 14h à 20h | Auditorium – Gien

© AdobeStock

Gratuit

.....
**TOUT
PUBLIC**

À VOUS DE JOUER !

Après le succès de l'édition 2023, nous avons souhaité réitérer cette belle occasion de vous offrir l'opportunité d'être sur la scène de l'auditorium de la ville de Gien.

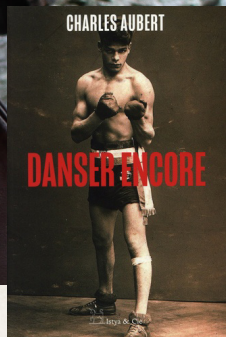
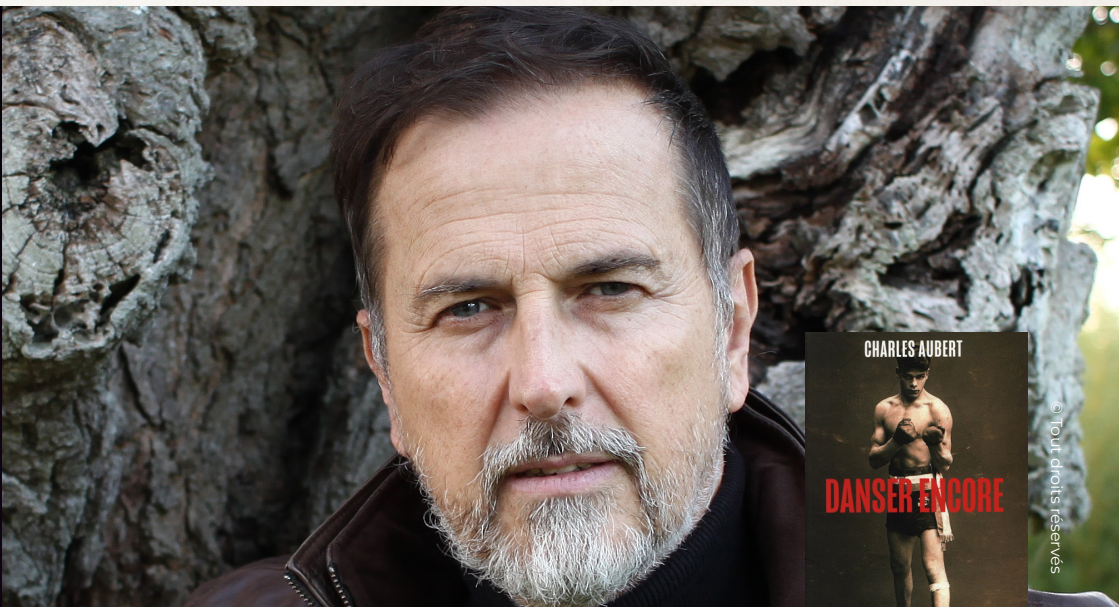
Venez vous inscrire et vivre ce moment où votre talent sera mis en avant dans des conditions techniques professionnelles.

Inscriptions obligatoires du 8/01/2024 au 17/05/2024

Inscriptions et renseignements au 02 38 05 19 58 / publics.culture@cc-giennoises.fr

CHARLES AUBERT

Samedi 28 septembre | 17h | Auditorium - Cien



Gratuit

TOUT
PUBLIC

CHARLES AUBERT

Écrivain français

Après des études juridiques, il embrasse une carrière de manager commercial dans les assurances qui le conduit jusqu'au poste de responsable d'un réseau commercial.

Ne trouvant plus de satisfaction dans ces emplois, il décide de changer de vie.

En 2012, il s'installe à son compte et crée la marque CANOTAGE.

**Bibliographie
sélective :**

Bleu Calypso, Slatkine & co, 2019.
Rouge Tango, Slatkine & co, 2020.
Vert Samba, Slatkine & co, 2021.
Tala Yuna, Slatkine & co, 2022.
Danser encore, Istya & co, 2023.

Sa passion pour la littérature le pousse à écrire de nombreux livres.

Danser encore est une biographie (légèrement) romancée de la vie de Johann Trollman dit « Rukeli », boxeur tsigane qui a été champion d'Allemagne des mi-lourds quelques jours seulement après l'arrivée d'Adolf Hitler au pouvoir.

MÉGHANE AMOURI

Vendredi 15 novembre | 19h | Auditorium - Gien

© Tous droits réservés



Gratuit

.....
**TOUT
PUBLIC**

MÉGHANE AMOURI

Championne du monde, d'Europe et de France de boxe

Méghane Amouri, 27 ans, est originaire de Seine et Marne. Sa pratique de la boxe française (la Savate) débute lorsqu'elle a 11 ans. Dès sa deuxième saison, elle devient compétitrice.

Elle passera son monitorat de boxe afin de pouvoir enseigner. À sa majorité, elle intègre le Pôle France de Savate à Chatenay-Malabry puis le Levallois Sporting Club 92.

Devenu coach sportive, elle aménage son emploi du temps en cumulant différents contrats pour pouvoir s'entraîner tous les matins. C'est véritablement à ce moment-là que sa carrière sportive s'est accélérée.

56 combats
43 victoires dont 3 par KO

Palmarès sportif 2023 : *Vice-championne des World Combat Games 2023 F52 kg*
Championne du Monde 2023 F52 kg
Titulaire équipe de France 2023
Championne de France 2023 F52 kg

AMÉLIE SIMIER

Second semestre 2024 | Auditorium - Gien



© Agence photographique du musée Rodin - Jérôme Manoukian



© Photo de la façade du musée Rodin - Adrien Mole

Gratuit

**TOUT
PUBLIC**

AMÉLIE SIMIER

Directrice du musée national Auguste Rodin

Nommée à la direction du musée national Auguste Rodin en 2021, Amélie Simier est spécialiste de la sculpture du XIX^e et du XX^e siècle et conservatrice générale du patrimoine.

Elle a été conservatrice du département des sculptures modernes du Petit Palais, puis directrice des musées Zadkine et Bourdelle. Elle a également enseigné pendant plus de quinze ans à l'École du Louvre.

Son expérience des musées monographiques, son expertise de la sculpture, son ouverture à l'international (première exposition Bourdelle en Chine) et son engagement en faveur des publics éloignés de la culture sont autant d'atouts pour construire, à la demande du ministère de la Culture avec le soutien de l'équipe du musée, une programmation doublée d'une politique d'éducation artistique et culturelle à même de toucher un large public

RESIDENCE

LUCIENNE RENAUDIN-VARY

Du 12 au 14 avril | Masterclass le 12 avril de 18h30 à 20h | Auditorium



© Simon Fowler / Warner Classics

Gratuit

1h30

TOUT
PUBLIC

UNIQUEMENT
SUR RÉSERVATION

LUCIENNE RENAUDIN-VARY

Le service d'Action Culturelle et l'École Municipale de Musique et de Théâtre ont le plaisir d'accueillir cette musicienne talentueuse.

Lucienne Renaudin-Vary est une jeune trompettiste française récompensée à de multiples reprises. Après des études commencées en 2007 pour le classique et 2009 pour le jazz, elle entre en 2014 au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Elle se produit sur toutes les scènes internationales.

Lucienne Renaudin-Vary a sorti 4 albums à seulement 24 ans: 2017, *The Voice of the trumpet* | 2019, *Mademoiselle in New York* | 2021, *Piazzolla Stories* | 2022, *Trumpet Concertos*.

Récompenses :

2012 : Prix Jeunes Artistes - Maurice André
2016 : Victoire de la musique classique, catégorie Révélation soliste instrumentale de l'année.
2019 : prix Arthur Waser.

Inscription obligatoire au 02 38 05 19 55 ou musique@gien.fr

SPECTACLE VIVANT



DANSE

REQUIEM « CHER MOZART »

Dimanche 11 février | 16h | Église - Saint-Martin-sur-Ocre



11€
6€

1h20

TOUT
PUBLIC



QUATUOR ADÉLYS - COMPAGNIE ESTELLE DANVERS

Sur une idée originale de Gersende Mondani, l'échange artistique entre la musique de Mozart et la danse contemporaine.

La danse et la musique, la musique et la danse étroitement liées par le corps.

Mozart écrivait à son père Léopold, quatre ans avant d'écrire son Requiem :

« Comme la mort [...] est l'ultime étape de notre vie, je me suis familiarisé depuis quelques années avec ce meilleur et véritable ami de l'homme, de sorte que son image non seulement n'a pour moi rien d'effrayant mais est plutôt

quelque chose de rassurant et de consolateur ».

La version du Requiem de Mozart écrite pour quatuor à cordes par Lichtenthal en 1801, soit tout juste 10 ans après la mort de Mozart permet une intimité incroyable entre musiciens et spectateurs. La force de cette messe des morts demeure intacte. L'intensité est respectée, la grandeur des phrases et le poids de chaque mot est ressenti.

Musique : F.A. MOZART (1756-1791) : La messe du Requiem, Philip Glass (1937-...), Compagny, Quatuor à cordes n°2 - **De & avec :** Gersende MONDANI (violin) - **Chorégraphie & Mise en scène :** Estelle Danvers - **Avec :** Le Quatuor Adélys : Amélie HIRSCH & Gersende MONDANI (violons), Axel BENEDETTI (alto), Florimond DAL ZOTTO (violoncelle), Anais SUCHET, Maxime BORDESSOULES, Guillaume CABALLE et Serge MALET (danseurs), Laëtitia Antonin (assistante), Marion Bonnet (production / Régie)

LES SECRETS DU BALLET

Dimanche 7 avril | 16h | Salle Cuiry - Gien



© Julien Benhamou

16,50€
6€

1h40

TOUT
PUBLIC

DES SOLISTES ET DANSEURS DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

COMPAGNIE 3^e ÉTAGE

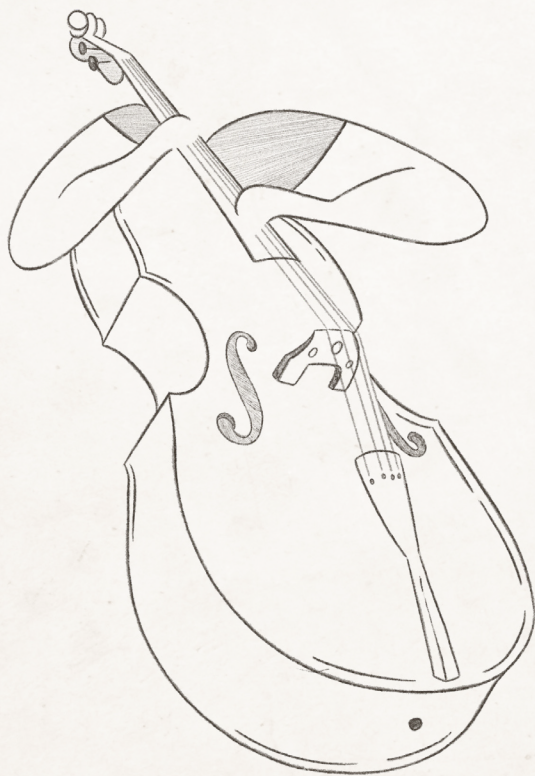
Un spectacle virtuose et surprenant qui fait voyager le spectateur dans les secrets des plus grands ballets classiques.

Le concept original "Les Secrets du Ballet" entremêle les plus beaux moments du répertoire avec des explications et des illustrations dansées qui, en révélant leurs nuances cachées, font découvrir les œuvres sous un nouveau jour.

De *La Belle au Bois Dormant* à *Roméo & Juliette*, de la pointe au bout de la chaussette, sans jamais oublier Louis XIV et ses entrechats royaux...

"Les Secrets du Ballet" propose à tous, connaisseurs comme novices, une vision riche et diverse, pleine de sauts et de pirouettes, d'exigence et d'humour...

De : Samuel MUREZ (direction artistique)
Avec : Des solistes et danseurs de l'Opéra National de Paris



MUSIQUE

ORCHESTRE D'HARMONIE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

Dimanche 4 février | 15h30 | Salle Cuiry - Gien



© Fabrice Bourdesan

13,50€
6€

1h30

TOUT
PUBLIC

Créé en 1848, l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine est composé de musiciens professionnels issus principalement des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Paris et de Lyon.

Outre sa renommée nationale, l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine rencontre également un fort succès à l'international, dès 1872 avec une première tournée aux États-Unis.

Dirigé depuis 1997 par le colonel Sébastien Billard, l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine se produit dans de très diverses occasions, allant des prestations officielles (dîner à l'Élysée, commémorations) aux concerts s'insérant dans les saisons musicales des grandes salles ou des festivals.

Avec : M. le colonel Sébastien BILLARD (direction) et l'Orchestre d'harmonie composé de 60 musiciens



L. RENAUDIN-VARY & F. BRUT

Samedi 13 avril | 20h | Église - Boismorand



© Maxime de Bollivier

11€
6€

.....
1h10
.....

TOUT
PUBLIC



THE PERFECT MATCH

Trompette et accordéon

Ces deux musiciens merveilleux sont des figures de proue de leurs instruments respectifs. Ils partagent la scène avec bonheur et cela se voit ! Ils racontent le parcours métissé de leurs instruments : du bal musette à l'opéra, du jazz aux chefs-d'œuvre du romantisme, il n'y a parfois qu'un pas...

Le temps d'une soirée Gioachino Rossini valse avec Richard Galliano, Béla Bartók tourbillonne aux côtés de Richard Rodgers, Léo Delibes virevolte tout près d'Édouard Grieg, grisés par les notes et portés par le vent de ces deux instruments.

Avec : Lucienne RENAUDIN-VARY (trompette) & Félicien BRUT (accordéon)

TRIO GARDEL

Samedi 20 avril | 20h | Salle du Prieuré - Saint-Gondon



11€
6€

1h20

TOUT
PUBLIC



BESSON / SUAREZ / GARAY - TRIO GARDEL

Lionel Suarez a baigné toute son enfance dans le tango du célèbre chanteur et compositeur Carlos Gardel - né à Toulouse - que son père et son grand-père interprétaient déjà en arpentant les bals du dimanche à travers l'Occitanie.

Rejoint par la trompettiste Airelle Besson et le percussionniste argentin Minino Garay, Milongas et ballades s'égrènent pour créer un savant équilibre entre l'écrit et l'improvisé, la mélancolie et la lumière sous l'œil amusé du fantôme de Gardel.

Avec : Lionel Suarez (accordéon), Airelle Besson (trompette) et Minino Garay (percussions)

MOVIMIENTO

Samedi 8 juin | À partir de 19h30 | Port Gallier - Poilly-lez-Gien



© Pierre Laurent Borel

Gratuit

LA FÊTE DES BRANDONS

Toute la soirée

Compagnie La Belle Image

TOUT
PUBLIC

La Belle Image est une fanfare latino-roots, puissante et raffinée qui propose un spectacle hybride, dynamique et mouvant aux accents sud-américains.

Une performance hors les murs où s'entremêlent les corps et les sons. Une rencontre pleine de surprises aux élans poétiques, festifs et énergiques.

De : La Belle Image · **Mise en scène par :** Doriane MORETUS (Cie Adhok) & La Belle Image
Chorégraphie : Elodie Paul & La Belle Image · **Avec :** Un ensemble de 13 artistes

FESTIVAL DE SULLY & DU LOIRET

Mardi 11 juin | 20h30 | Église Sainte-Jeanne-d'Arc - Gien



51^e FESTIVAL
DE MUSIQUE
DE SULLY ET
DU LOIRET

DU 29 MAI
AU 16 JUIN
2024

WWW.FESTIVAL-SULLY.FR

© Communication - Sully-sur-Loire

TOUT
PUBLIC

51^e ÉDITION

Né en 1973, il pose les premières pierres de ce qui est devenu, au fil des ans, un rendez-vous artistique incontournable dans le paysage musical français.

Programmation à découvrir lors de la présentation en mars prochain de l'édition 2024 du Festival de Sully et du Loiret.

Le Festival de Sully revient dans l'église Sainte-Jeanne-d'Arc de Gien.

Billetterie & informations : www.festival-sully.fr

LA GUINCHE

Samedi 29 juin | À partir de 20h | Pl. de la Liberté - Saint-Gondon



© Jérôme Hay

Gratuit

2h

TOUT
PUBLIC

LA CONDULGUETTE

Une fois garée, le frein à main serré, la caravane s'ouvre et dévoile les lampions rétro éclairés.

Au sol, un parquet de danse accueille les pas des danseurs en quête de petit bal perdu, de bonheur instantané et d'ivresse du temps suspendu.

Guitares, accordéon et contrebasse en mains, tout y passe : chansons d'antan, valse, tangos, boléros, java, samba, bossa...

Programme : avec des musiques entre autres de D. REINHARD (1910-1953), L. FERRE (1916-1993), D. MORENO (1921-1968), M. DIXON (1892-1956) - **Avec** : Andrea SORIA (chant guitare), François HEGRON (guitare), Philippe MALLARD (accordéon), Benjamin CHABERT (contrebasse), Baptiste THELOT ou Pierre DENIS en alternance (régisseur)

LE PIANO DU LAC

Samedi 20 juillet | 18h | Etang - Langesse



© Etienne Ranzzo

Gratuit

1h15

**TOUT
PUBLIC**

Depuis 2014, le pianO du lac organise plusieurs tournées estivales de concerts flottants. De lac en lac, d'étang en rivière, ils proposent au public de vivre un instant de rencontre et de poésie sur l'eau au cœur de sites aquatiques naturels.

Pour sa deuxième année, le pianO du lac se déplace à Langesse. Si l'année dernière, le thème abordé était celui du cinéma, cette année, musiques traditionnelles et classique seront à l'honneur.

LES TAMBOURS DU BRONX

Samedi 21 septembre | 20h | Salle Cuiry – Gien



© Tous droits réservés

16.50€
6€

.....
1h40
.....

**TOUT
PUBLIC**

Leur nombre, leur élan et leurs influences sculptent une musique énergique et tranchante mêlant rock, indus, techno et afrobeat, modelée de sons synthétiques et de samples : une production collective, une chorégraphie où la force s'emballe, où la cadence

s'électrise, où les voix se font cris, le tout dans une cohésion violemment esthétique.

Être là, entiers, debout et battre le fer comme s'ils allaient mourir demain. Et recommencer.

Composé de : un ensemble de 21 musiciens

PARLEZ-MOI D'AMOUR

Dimanche 17 novembre | 16h | Église – Poilly-Lez-Gien



Justine Pellé

13.50€
6€

1h15

TOUT
PUBLIC

ENSEMBLE JACQUES MODERNE

50^e anniversaire de l'Ensemble

Autour des œuvres vocales de Josquin Desprez, Nicolas Gombert et Roland de Lassus, l'Ensemble Jacques Moderne célèbre, la poésie amoureuse dans ce programme où se mêlent œuvres sacrées et chansons profanes.

Les magnifiques poèmes du Cantique des Cantiques, qui dateraient du IV^e siècle avant J.-C., forment l'ossature de ce programme de musique française. Leur sensualité a inspiré maintes

compositions musicales au cours des siècles.

En formation « a capella », en chorale pour les pièces sacrées ou solistique, pour les chants profanes, les 11 chanteurs de l'Ensemble Jacques Moderne et Joël Suhubiette nous invitent à ce voyage poétique dans la musique de la renaissance.

De : Joël SUHUBIETTE (direction) · **Avec :** Axelle BERNAGE, Corinne BAHAUD, Cécile DIBON (sopranos), Gabriel JUBLIN, Léopold LAFORGE (altos), François Olivier JEAN, Marc MANODRITTA, Guillaume ZABE (ténors), Didier Chevalier, Cyrille GAUTREAU, Thierry PETEAU (basses)

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU LOIRET / OSL VARIATION – CORDES

Dimanche 1^{er} décembre | 15h30 | Église – Saint-Brisson-sur-Loire



© OSL Variation

11€
6€

1h15

TOUT
PUBLIC



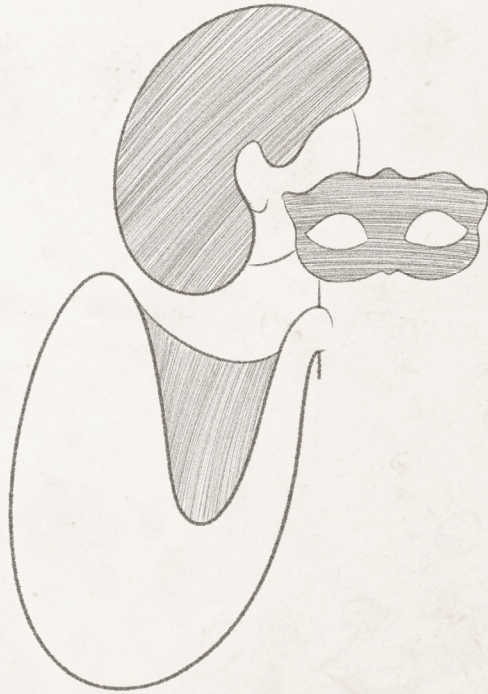
Orchestre
Symphonique
Loiret

CONCERT DE L'AVENT

Depuis sa création en 2001, l'Orchestre Symphonique du Loiret (OSL) sillonne les communes du département avec l'ambition de permettre à tous les publics de découvrir un répertoire symphonique varié.

Il propose également différents formats dont les variations. Ce sont des ensembles à géométrie variable, sans chef d'orchestre.

Avec : un ensemble composé de 12 à 15 musiciens



THÉÂTRE & CONTES

BUNKER

Samedi 12 octobre | 20h | Salle polyvalente – Nevoy



© Julien Delpesch

16.50€
6€

1h15

TOUT
PUBLIC

Magda Goebbels, première dame du troisième Reich, mère de six enfants et responsable de six infanticides, triple Médée, à travers un effroyable décompte qui s'achève le 1^{er} mai 1945 dans le Bunker d'Adolf Hitler.

Une pièce de Christian Siméon sous forme d'une correspondance fictive, mise en lecture par Johanna Boyé, avec Julie Depardieu et Stefan Druet Toukaieff.

« Peu importe si on trompe l'histoire pourvu qu'on lui fasse de beaux enfants... » disait Alexandre Dumas.

L'auteur a donc écrit ces lettres décrivant le terrifiant destin de Magda Goebbels, d'abord jeune femme libre, généreuse, pleine de cette soif de vivre de l'après première guerre mondiale, ouverte au métissage, à l'étranger, et amoureuse d'un juif sioniste. Puis épouse radicale, antisémite et fanatique d'Adolf Hitler.

Auteur : Christian Siméon · **Avec :** Julie Depardieu et Stefan Druet Toukaieff · **Scénographe :** Caroline Mexme · **Musique :** Medhi Bourayou et avec les voix d'Élisabeth Ventura et Arnaud Dupont

HALLOWEEN « LES CONTES DE LA PEUR »

Jeudi 31 octobre | 16h30 | Salle polyvalente – Les Choux



© Service Comm. CDCG

Gratuit

50min

TOUT
PUBLIC

COMPAGNIE CALAO

Le service d'Action Culturelle et le service Jeunesse de la Communauté des Communes Giennesoises ont souhaité fêter cet évènement.

Goules, vampires, squelettes et autres créatures terrifiantes sortent de leurs cachettes pour nous rejoindre, hanter notre imaginaire ainsi que nos nuits.

Sont-ils vraiment imaginaires ?

Le spectacle dessiné des Contes de la Peur est un savant dosage de contes et de dessins réalisés en direct où le conteur et le dessinateur entraînent le public dans une danse démoniaque pleine de frissons.

De & Avec : Florent GILLES (conteur) & M. LE ROUGE (dessinateur)

AUTRES ÉVÉNEMENTS

RENCONTRES MUSICALES DE GIEN (RMG)

LES CONCERTS DE L'AUDITORIUM

DUO Y'VOIR

CRIEG, SMETANA, STRAVINSKY

Dimanche 28 janvier - 17h

| Delphine Armand (piano)

| Yun-Ho Chen (piano)

ENSEMBLE POLYGONES

DANSES & FOLKLORE DE L'EUROPE DE L'EST,

BARTOK, STRAVINSKY, KATCHATURIAN

Dimanche 31 mars - 17h

| Camille Belin (piano)

| Louise Salmons (violon)

| Carjez Gerretsen (clarinette)

QUATUOR MONA

MOZART, SCHUBERT

MELENCOLIA

Dimanche 26 mai - 17h

| Elina Buksha (violon)

| Charlotte Chahumeau (violon)

| Arianna Smith (alto)

| Christine J. Lee (violoncelle)

TRIO ATANASOV

FESTIVAL JEUX D'EAU

BOHEMIAN RAPSODIES, DVORAK, SUK

Vendredi 2 août - 18h

| Pierre-Kaloyan Atanassov (piano)

| Perceval Gilles (violon)

| Sarah Sultan (violoncelle)

WINTERREISE

FESTIVAL JEUX D'EAU

SCHUBERT, VOYAGE D'HIVER

Samedi 3 août - 18h

| Xavier De Lignerolle (ténor)

| Fanny Vicens (accordéon)

JEUX D'EAU

FESTIVAL JEUX D'EAU

LISZT, RAVEL, DUKAS, SAINT-SAËNS...

Dimanche 4 août - 18h

| Nathanaël Gouin (piano)

DUO AL'MIRA

AUTOUR DE LA MÉDITERRANÉE

Dimanche 20 octobre - 17h

| Daphné Souvatzi (mezzo soprano)

| Francois Aria (guitare flamenca)

ENSEMBLE LE DÉLUGE

HOMMAGE À GABRIEL FAURÉ

Dimanche 24 novembre - 17h

| Pauline Bratisso (violoncelle)

| Laurent Wagschal (piano)

TARIF PAR CONCERT

PLEIN TARIF : **15€**

TARIF RÉDUIT : **12€**

SCOLAIRE & ÉTUDIANTS : **GRATUIT**

TARIF FESTIVAL

PASS (3 CONCERTS)

48€ OU 40€ (TARIF RÉDUIT)

PLEIN TARIF : **18€**

TARIF RÉDUIT : **15€**

(adhérents, groupes à partir de 5 places)

SCOLAIRE & ÉTUDIANTS : **GRATUIT**

AUTRES ÉVÈNEMENTS EN 2024

dans la Communauté des Communes Giennoises

SAINT-BRISSON-SUR-LOIRE

CONCERT

LOIRET'SINGERS

ENSEMBLE VOCAL

Dimanche 14 avril - 16h

Église de Saint-Brissson-sur-Loire

Entrée libre

SALON

35^{ème} SALON EUROPÉEN D'ART CONTEMPORAIN

ENTRE RÉALISME & IMAGINAIRE

Du 26 octobre au 11 novembre

Tous les jours de 14h à 18h sauf le week-end /
jours fériés de 10h à 12h et de 14h à 18h

Entrée libre

LANGESSE

EXPOSITION

EXPOSITION ANOUK

SCULPTURE MÉTALLIQUE EN AUTODIDACTE

CONCEPT DU « RECYCLING METAL ART »

Jeudi 20 avril - toute la journée

Église Saint-Georges et extérieur

Entrée libre

EXPOSITION

COULEURS & FORMES

40^{ème} ÉDITION

Du 2 au 11 novembre

Ouvert le 2, 3, 9, 10 & 11 de 14h à 18h30

| Vernissage le 2 novembre à 18h

Ouvert aux élèves de Saint-Gondon et de Saint-Florent durant la semaine

Grange du Prieuré

Entrée libre

POILLY-LEZ-GIEN

EXPOSITION

EXPOSITION DE PEINTURE

ASSOCIATION L'ARC-EN-CIEL

Du 11 au 13 octobre

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h

Salle de la Guinchère à Poilly-lez-Gien

Entrée libre

ESPACE CULTUREL DE GIEN

École Municipale de Musique et de Théâtre

École d'Arts Plastiques

Médiathèque

Microfolie

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE THÉÂTRE

Ouverture du secrétariat le lundi 14h - 17h30 et du mardi au jeudi 10h - 12h / 14h - 17h30

Tél: 02 38 05 19 55 - musique@gien.fr

Inscriptions au secrétariat au mois de juin

THÉÂTRE

Encadrés par une professeure diplômée d'Etat, les élèves à partir du CM1 jusqu'au lycée et post-bac, bénéficient d'une formation initiale de comédien et d'une approche de l'art dramatique dans sa dimension plurielle.

MUSIQUE

Musique classique, contemporaine, traditionnelle, jazz et musiques actuelles : les styles enseignés sont riches et variés. L'établissement accueille **les enfants à partir de la Moyenne Section de Maternelle**, les adolescents et les adultes sans limite d'âge, débutants ou non.

Instruments enseignés à partir du CE1 :

Hautbois, Flûte traversière, Clarinette, Saxophone, Trompette, Cornet, Trompe de chasse, Cor d'harmonie, Trombone, Tuba, Chant, Piano, Piano-Jazz, Accordéon, Batterie-Percussions, Violon, Violoncelle, Contrebasse à cordes, Guitare classique, Guitare d'accompagnement, Guitare électrique, Guitare basse.

Découvertes instrumentales :

Possibilité d'essayer les instruments et de rencontrer les professeurs début juin.

Pratiques musicales collectives :

La pratique musicale collective est au cœur du processus pédagogique et obligatoire à partir de la 3^e année.

Accessibles à tous sans niveau particulier : Atelier Vocal Adultes, Atelier Vocal Enfants/ Ados, Batucada (atelier de percussions brésiliennes), Atelier MAO (Musique électronique de studio à partir de 13 ans).

Niveau musical minimum : Orchestre Symphonique 2nd Cycle, Orchestre Symphonique Junior, Ensemble à Vents, Atelier Jazz et Impro, Ateliers Électriques, Atelier Variétés, Atelier Piano 4-6 Mains, Musique de Chambre, Ensemble de Guitares Classiques, Atelier Musique Traditionnelle et Ensemble de Trompes de Chasse, Atelier de percussions.

INTERVENTIONS ET ATELIERS SPÉCIFIQUES :

- | Des Interventions dans les écoles primaires de Gien
- | Un Orchestre à l'École
- | Des ateliers musicaux auprès des jeunes des IME (Instituts Médico-Éducatifs)
- | Des Prestations Musicales en EHPAD à l'Unité Alzheimer de Korian Santel et à IMANIS
- | Un Atelier Théâtre en Lycée Professionnel
- | Les Mardis Musicaux de 16h00 à 17h00 au quartier des Montoires pour adultes : gratuit sans inscription, au Centre Social, rue des Loriots (instant vocal, corporel, rythmique, instrumental avec Rodolphe ROGER)

ÉVÈNEMENTS À RETENIR

ÉLÈVES EN SCÈNE

À L'AUDITORIUM DE GIEN - 18H30

Mardi 23 janvier

Jeudi 15 février

Vendredi 19 avril

Lundi 27 mai

Mercredi 5 juin

Entrée libre

NABUCCO - ESCAPE GAME

Mercredi 7 février - 10h - 18h

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE & THÉÂTRE

NABUCCO - CONCERT CONFÉRENCE

À L'AUDITORIUM DE GIEN

CLÉMENT JOUBERT

Mercredi 7 février - 18h30

Présenté par le Directeur Artistique de la Fabrique Opéra Val de Loire

TOUS EN SCÈNE

À L'AUDITORIUM DE GIEN

Du 25 juin au 27 juin

Prestations sur certains évènements du territoire :

Téléthon,

Marché de Noël,

Printemps des poètes,

Nuit des Musées,

Fête de la Musique,

Concerts des Rencontres Musicales de Gien, et d'Autrement Classique,

Programmation de l'Action Culturelle de la Communauté des Communes...

ÉCOLE MUNICIPALE D'ARTS PLASTIQUES

Ouverture du secrétariat le lundi 14h - 17h30 et du mardi au jeudi 10h - 12h / 14h - 17h30

Tel : 02 38 05 19 55 - musique@gien.fr

Inscriptions au secrétariat au mois de juin

Photographie :

À partir de la 4^e, lycéens et étudiants

Matériel fourni : Panasonic Lumix DMC-FZ82

Les cours ont lieu le mercredi de 14h00 à 17h00, 2 fois par mois pendant la période scolaire.

Dessin - Peinture :

Tout public à partir du CM1.

Pratique de la peinture à l'huile, de l'acrylique, de l'aquarelle,

Pratique de diverses techniques graphiques : pastels, fusain, sanguine, encre de chine, dessin à la plume, mine de plomb, stylo bille.

Techniques mixtes et collage.

Poterie - Modelage :

Tout public à partir du CM1.

Pratique des techniques de patine, émaillage, engobe, mishima et de terres mêlées.

Séances de Modelage et de Dessin - Peinture.

Expositions :


Travaux des élèves de l'école de Dessin / Peinture et Poterie / Modelage.

Du mardi 18 juin au samedi 22 juin

Vernissage le samedi 15 juin

Hall d'exposition G. Mecheriki, Gien.

MÉDIATHÈQUE

Té: 02 38 05 19 51 | mediatheque@gien.fr |  Legiennois - Culture

Horaires d'ouverture au public :

(Vacances scolaires incluses)

Mardi : 14h-18h

Mercredi : 10h-12h et 14h-18h

Vendredi : 14h-18h

Samedi : 10h-12h et 14h-17h

Fermeture annuelle du dimanche 24/12 au lundi 1/01/2025 inclus

Ouvertures d'été (aux dates du calendrier scolaire officiel) : mardi-mercredi-samedi : 9h - 13h

Accueil des groupes sur rendez-vous

Inscription : 02 38 05 19 52 | p.cornair@gien.fr

En dehors des ouvertures, les documents peuvent être restitués dans la chute de livres située à proximité de la boîte aux lettres de l'Espace Culturel. Merci de protéger les documents.

Consultation du catalogue, réservation de document et prolongation d'emprunt :

<https://gien-pom.c3rb.org/>

Animations et services proposés :

Croq'Histoires

Des histoires à écouter et regarder. Lectures animées par les bibliothécaires.

Public familial à partir de 5 ans, le 1^{er} samedi du mois, à 10h30.

Nuit de la lecture

A l'occasion de l'évènement national, découverte insolite de l'exposition « Délivrez-vous », en partenariat avec les cycles 1 & 2 Théâtre de l'Ecole Municipale de Musique et Théâtre et le photographe Romain Beaumont.

Vendredi 19 janvier 2024 à 19h30.

Jeux de société

Vous pouvez emprunter un jeu de société par famille. Venez découvrir les coups de cœur de la ludothécaire et ses derniers achats lors de soirées-jeux, organisées chaque veille des vacances scolaires.

Public familial à partir de 5 ans, en soirée à partir de 19h.

Vendredi 23 février, 19 avril, 18 octobre et le 20 décembre.

Mardi 02 juillet, la « spéciale été ».

Les ateliers du numérique

Découverte d'applications pour la jeunesse avec « Oh Appli Day » en février et octobre.

Education aux médias et découverte des métiers du Cinéma et de l'Audiovisuel, en partenariat avec le Centre pour le livre, l'image et la culture numérique en avril.

Public jeunesse à partir de 8 ans, 1 à 2 session(s) à chaque congé scolaire.

Invitation au voyage

Chaque été, une exposition à la découverte du monde...

Tout public, aux heures d'ouverture estivales : mardi – mercredi – samedi : 9h-13h.

Marché aux livres

Vendredi 13 septembre en soirée, de 18h à 21h.

Vente d'ouvrages retirés des collections.

Chouette, un spectacle !

Spectacles et contes de troupes et compagnies professionnelles, 2 à 3 fois dans l'année.

Public familial et jeunesse.

La Cinéthèque

Projections de films d'animation, mois du film documentaire... 2 à 3 fois dans l'année.

Portage de livres

Une bibliothécaire apporte chaque mois une sélection de documents à domicile, aux personnes qui ne peuvent se déplacer (seniors, malades de longue durée, personnes en situation de handicap temporaire ou permanent).

Espace Inclusion Numérique (Accès libre à Internet)

L'EIN met à votre disposition son conseiller numérique et son matériel informatique pour vous aider dans les usages du quotidien et vous guider vers l'autonomie.

Accompagnement personnalisé sur RDV. Sessions thématiques et d'apprentissage hebdomadaires.

Renseignements - Inscriptions : 02 38 05 19 54 / jp.foret@gien.fr

MICRO-FOLIE

Hôtel de Ville



© Arnaud Roby



Gratuit

.....
TOUT PUBLIC

La Micro-Folie est un musée numérique ouvert à la population du territoire ainsi qu'aux visiteurs de tous horizons. Cet espace sera celui de la découverte et de l'exploration des arts, de la culture et

du patrimoine. Ce musée sera en constante évolution avec des nouveautés concernant les collections à découvrir en plus des ateliers et casques de réalité virtuelle qui vous attendent !

Horaires :

Mardi | 9h - 12h15 GROUPES SUR RÉSERVATION

Mercredi | 13h30 - 18h TOUT PUBLIC

Judi | 9h - 12h15 & 13h30 - 17h30 GROUPES SUR RÉSERVATION

Vendredi | 9h - 12h15 & 13h30 - 17h30 GROUPES SUR RÉSERVATION

Samedi | 10h - 12h & 13h30 - 18h TOUT PUBLIC

Réservations :

Par téléphone les mardis après-midi et mercredis matin au 06 10 15 68 13

Par courriel à l'adresse microfolie@gien.fr

Adresse :

Micro-folie - 12 rue de l'Hôtel de ville - 45500 Gien

BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

Arrabloy, rue du Château

Tél : 02 38 67 26 68

Contact : Monique Bosset | bib.arrabloy@orange.fr

Horaires : vendredi 16h30-18h

Boismorand, rue de la Mairie

Contact : Eliane Girardin | Tél : 02 38 31 84 54

Horaires : samedi 14h-16h

Coullons, 6 rue de la Mairie

Bibliothèque - Ludothèque

Tél : 02 38 29 20 89

Contact : Angeline Testard | ludotheque.coullons@orange.fr

Catalogue en ligne : bibliotheque-coullons.fr

Horaires : mercredi 9h-12h & 14h-18h | samedi 9h-12h

Les Choux, 14 route de Dampierre

Tél : 02 38 31 89 52

Contact : biblio.leschoux@orange.fr

Horaires : jeudi 14h30-16h30

Nevoy, place Abbé Pinseau

Tél : 02 38 67 13 55 | 06 34 77 08 09

Contact : Odile Millard | 54bibliotheque@gmail.com

Horaires d'hiver :

A partir du 1er novembre

mardi 15h-18h

1er vendredi du mois 15h-18h

Horaires d'été :

A partir du 1^{er} avril

mardi 15h30-18h

1^{er} vendredi du mois 15h30-19h

Poilly-lez-Gien, 9 bis rue de Sully

Tél : 02 38 38 08 33

Contact : Jean-Paul Villoing | bibliotheque.poilly@wanadoo.fr

Horaires : lundi 16h-18h | mercredi 10h-12h | samedi 10h-12h

Saint-Brisson-sur-Loire, 22 rue d'Autry

Contact : Françoise Bongibault | 02 38 36 70 07

Horaires : mercredi 15h-17h | samedi 10h-12h

Saint-Martin-sur-Ocre, 2 rue des Grandes Vignes

Tél : 02 38 36 77 75

Contact : Eliane Rollando / bibliotheque@saintmartinsurocre.fr

Horaires : mercredi 14h-18h | samedi 10h-11h30

INFORMATIONS PRATIQUES

BILLETTERIE

ESPACE CULTUREL

8 rue Georges Clemenceau – Gien

Sur place ou par téléphone au 02 38 05 19 45 ou contact@cc-giennoises.fr

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30

MÉDIATHÈQUE DE GIEN

8 rue Georges Clemenceau – Gien

Sur place ou par téléphone au 02 38 05 19 51 / mediatheque@gien.fr

Le samedi : 10h-12h et 14h-17h (ouvertures d'été aux dates du calendrier scolaire officiel : 9h - 13h)

OFFICE DE TOURISME DE GIEN

Place Jean Jaurès – Gien

Sur place ou par téléphone au 02 38 67 25 28 / info@gien-tourisme.fr

Ouvert le lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

Ouverture complémentaire en juillet, août, septembre et décembre le samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

Ouverture supplémentaire en juillet et août le dimanche de 9h à 12h

Ouverture exceptionnelle de 9h à 12h les jours fériés suivants : 10 avril, 8 mai, 18 mai, 29 mai, 14 juillet et 15 août.

SUR INTERNET : www.legiennois.fr

SUR LES LIEUX DES SPECTACLES : 30 à 45 minutes avant l'ouverture des portes.

Moyens de paiement

Par téléphone (possibilité de paiement par CB) | Espèces | Chèques à l'ordre du Trésor Public | tickets YEP'S, <https://www.yeps.fr>

Pass Culture : <https://pass.culture.fr> | Chèques vacances (ANCV)

TARIFS

SPECTACLES	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT	TARIF GROUPE	ABONNEMENTS		
				découverte	classique	privilège
CINÉMA						
En corps	GRATUIT					
Astérix aux Jeux Olympiques	GRATUIT					
Space Jam	GRATUIT					
EXPOSITIONS						
Va y avoir du sport	GRATUIT					
Projet Rodin	GRATUIT					
FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE						
Exit	GRATUIT					
Rhésus	GRATUIT					
Les Impromptus Molière	GRATUIT					
Entre Nous	GRATUIT					
La parade Amoureuse	GRATUIT					
Retour à la terre	GRATUIT					
FESTIVAL DE L'HUMOUR						
Anne Roumanoff	16,5€	6€	10€	27€		
Laura Laune	16,5€	6€	10€			
Le Point Virgule	13,5€	6€	10€			
RENCONTRES						
Rencontres	GRATUIT					
Printemps des Poètes	GRATUIT					
Scène Ouverte	GRATUIT					
RÉSIDENCE						
Lucienne Renaudin-Vary	GRATUIT					

SPECTACLES	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT	TARIF GROUPE	ABONNEMENTS		
				découverte	classique	privège
SPECTACLE VIVANT						
DANSE						
Requiem «Cher Mozart»	11€	6€	8,5€	découverte	classique	privège
Les Secrets du Ballet	16,5€	6€	10€		classique	privège
MUSIQUE						
Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine	13,5€	6€	10€		classique	privège
Lucienne Renaudin-Vary & Félicien Brut	11€	6€	8,5€	découverte	classique	privège
Trio Gardel	11€	6€	8,5€	découverte	classique	privège
Fête des Brandons / La Belle Image	GRATUIT					
La Gondulguette / La Guinche	GRATUIT					
le pianO du lac	GRATUIT					
Les Tambours du Bronx	16,5€	6€	10€		classique	privège
Ensemble Jacques Moderne	13,5€	6€	10€		classique	privège
Concert de l'Avent	11€	6€	8,5€	découverte	classique	privège
THÉÂTRE & CONTES						
Bunker	16,5€	6€	10€		classique	privège
Contes de la peur	GRATUIT					

CONDITIONS TARIFAIRES :

Plein tarif :

16.5€ / 13.5€ / 11€ (selon le spectacle)

Tarif réduit :

6€ (- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personne en situation de handicap / sur justificatif, pour tous les spectacles payants)

Tarif groupe :

8.5€ (à partir de 10 personnes) ou 10€ pour les spectacles à tarif spécial (13.5€ et plus en tarif plein)

Abonnement 3 spectacles :

Abonnement **Découverte** 27€ :



| Requiem, Cher Mozart
| Lucienne Renaudin-Vary & Felicien Brut
| Trio Gardel
| Concert de l'Avent

Abonnement **Classique** 33€ : 1 spectacle parmi l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine, Les Secrets du Ballet, Les Tambours du Bronx et Bunker + 2 spectacles découverte (3 spectacles au total)

Abonnement **Privilège** 55€ : 3 spectacles parmi l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine, Les Secrets du Ballet, Les Tambours du Bronx et Bunker + 1 spectacle découverte (4 spectacles au total)

Tarif spécifique pour les comités d'entreprises :

Ils bénéficient des tarifs groupe et remettent les billets à leurs adhérents individuellement.

FESTIVAL DE L'HUMOUR :

Abonnement pour les 3 spectacles : 27€

Tarif plein : 16.5€ (Anne Roumanoff & Laura Laune) / 13.5€ Le Point Virgule

Tarif réduit : 6€

Tarif groupe : 8.5€ (si spectacle à 11€) | 10€ (si spectacle à 13.5€ ou 16.5€)

Pour tous les spectacles payants, la réservation en ligne est conseillée. Rendez-vous sur legiennois.fr

Par téléphone : horaires et numéros disponibles sur la page BILLETTERIE (page 71).

Par internet : legiennois.fr

ASSOCIATIONS ET COMMUNES CO-ORGANISATRICES

BOISMORAND

Association Sportive et Culturelle de Boismorand / eliane.boismorand@orange.fr
Association Pour l'Animation de Boismorand / jfmcgaultier@gmail.com

LE MOULINET-SUR-SOLIN

A.F.L.C.E. | gael.savrot@axereal-elevage.com

NEVOY

Nevoy Loisirs | nevoyloisirs45@gmail.com

POILLY-LEZ-GIEN

Comité des Fêtes | legeragnes@aol.com

SAINT-BRISSON-SUR-LOIRE

A.C.S.B. | ets.bourgoin45@orange.fr

SAINT-GONDON

Amicale de Saint-Gondon | pougny.jp@orange.fr

LES ÉLUS DE LA COMMISSION CULTURE COMMUNAUTAIRE

M. François Cammal

Président

M. Patrick Chenuet

Vice-Président à la Culture

Laure Crotté (Saint-Brisson-sur-Loire)

Jean-Philippe Devienne (Coullons)

Anne-Elisabeth Evrard (Les Choux)

Gilles Gay (Boismorand)

Virginie Langlois de Rubercy (Saint-Gondon)

Jean-Claude Lefranc (Nevoy)

Martine Lemaitre (Gien)

Marie Loskoff (Langesse)

Christine Piat (Saint-Martin-sur-Ocre)

Daniela Profit (Le Moulinet-sur-Solin)

Françoise Robbio (Poilly-Lez-Gien)

ACTION CULTURELLE

Mathieu Duchêne

Direction | Programmation

Jérémy Evrard

Chargé de production | Accueil du public

Abel Paya

Chargé de la médiation culturelle et des publics | Accueil du public

Thierry Bouchet

Régie technique des spectacles

COMMUNICATION

Léa Mineur

Illustration, graphisme & mise en page

Renaud Asselin

Graphisme

Dessins 1^{ère} et 4^{ème} de couverture, page 43 : Auguste Rodin,

Danseuses cambodgiennes, © musée Rodin.

.....
.....

02 38 05 19 45
LEGIENNOIS.FR



SAISON CULTURELLE INTERCOMMUNALE 2024
COMMUNAUTÉ DES COMMUNES GIENNOISES